

新着資料案内 (12月受入図書)

| 資 料 名 | 著者名 |
|---|---------------------|
| AIの時代と法 | 小塚荘一郎 著 |
| 中華の成立 : 唐代まで | 渡辺信一郎 著 |
| なるほど知図帳世界 2020 | |
| 韓国併合110年後の真実 : 条約による併合という欺瞞 | 和田 春樹 著 |
| データでみる県勢 2020 | 矢野恒太記念会／編集 |
| 最低賃金 : 生活保障の基盤 | 日本弁護士連合会貧困問題対策本部 編 |
| 「孤独な育児」のない社会へ : 未来を拓く保育 | 榎原智子 著 |
| 「おもしろ」授業で法律や経済を学ぶ パート2 | 熊田 亘 著 |
| 発達障害 : 思春期からのライフスキル | 平岩幹男 著 |
| 理科年表2020 令和2年 第93冊 | 国立天文台／編 |
| 子どもにウケる科学手品ベスト版 : どこでも簡単にできる77の感動体験 | 後藤 道夫 著 |
| 離散数学入門 : 整数の誕生から「無限」まで | 芳沢 光雄 著 |
| 免疫力を強くする : 最新科学が語るワクチンと免疫のしくみ | 宮坂 昌之 著 |
| 放送の自由 : その公共性を問う | 川端和治 著 |
| 文化財返還問題を考える : 負の遺産を清算するために | 五十嵐 彰 著 |
| 月曜日の友達 1-2 | 阿部 共実 著 |
| レンタルおにいちちゃん 1-4 | 一色箱 著 |
| 猫のお寺の知恩さん 1-9 | オジロマコト 著 |
| ONE PIECE 95 | 尾田 栄一郎／著 |
| 青空エール 1-19 | 河原和音 著 |
| 片喰と黄金2 | 北野 詠一／著 高野 一良／監修 |
| セトウツミ 1-8 | 此元和津也 著 |
| 3月のライオン March comes in like a lion 15 | 先崎 学／将棋監修 |
| orange 1-6 | 高野莓 著 |
| 約束のネバーランド 17GFハウス | 出水 ぽすか／作画 |
| ゴールデンカムイ 20 | 野田 サトル／著 |
| 送球ボーイズ VOL. 1-14 | フウワイ 原作、サカズキ九 作画 |
| ハイキュー!! 41 | 古舘 春一／著 |
| さよならミニスカート = good-bye my mini skirt 1-2 | 牧野あおい 著 |
| はじめアルゴリズム = Hajime algorithm 10 | 三原 和人 著 |
| ブルーピリオド = Blue Period 1-6 | 山口つばさ 著 |
| 人生店じまいはムズカシイ : マッチャん84歳 | 沼野 正子 著 |
| 天声人語 2019秋 | 朝日新聞論説委員室／編 国際発信部／編 |
| 大岡信『折々のうた』選 俳句1 | 大岡信 [著]、長谷川 權 編 |
| 俳句を楽しむ | 佐藤 郁良 著 |
| medium : 霊媒探偵城塚翡翠 | 相沢 沙呼 著 |

| 資 料 名 | 著者名 |
|--------------------------------|----------|
| 鳥に単は似合わない | 阿部 智里 著 |
| 鳥は主を選ばない | 阿部 智里 著 |
| 黄金(きん)の鳥 | 阿部 智里 著 |
| 空棺の鳥 | 阿部智里 著 |
| 玉依姫 | 阿部智里 著 |
| 弥栄の鳥 | 阿部智里 著 |
| これは経費で落ちません! 6 | 青木 祐子 著 |
| チンギス紀 6 断金 | 北方謙三 著 |
| 世界、それはすべて君のせい | くらゆいあゆ 著 |
| スマホを落とすだけなのに囚われの殺人鬼 | 志駕晃 著 |
| 荒城に白百合ありて | 須賀 しのぶ/著 |
| 夏は終わらない : 雲は湧き、光あふれて | 須賀しのぶ 著 |
| エースナンバー : 雲は湧き、光あふれて | 須賀しのぶ 著 |
| 雲は湧き、光あふれて | 須賀しのぶ 著 |
| 君にさよならを言わない1・2 | 七月隆文 著 |
| ケーキ王子の名推理(スペシャリテ)1-4 | 七月隆文 著 |
| 群青ロードショー | 半田畔 著 |
| この夏のこともどうせ忘れる | 深沢 仁 [著] |
| 碧空(あおぞら)のカノン : 航空自衛隊航空中央音楽隊ノート | 福田和代 著 |
| ハケン飯友 : 僕と猫のおうちごはん | 榎野道流 著 |
| ハケン飯友 [2] | 榎野 道流 著 |
| ソクラテスラ〜キメラティック偉人バトル〜 | |
| ナンジャモンジャ ミドリ | |
| ナンジャモンジャ シロ | |